

ALBENA
TEATRE

Regala'm esta Nit

Escrita i dirigida per **Carles Alberola**
amb **Verònica Andrés i Carles Alberola**

REGALA'M ESTA NIT, 25 anys després de MANDÍBULA AFILADA

El 6 de juny de 2022 es compliren 25 anys de l'estrena d'un dels espectacles més icònics i emblemàtics d'Albena Teatre, MANDÍBULA AFILADA, que s'estrenava l'any 1997 al Sitges Teatre Internacional, inaugurant la retrospectiva que el Festival dedicava a Carles Alberola. Escrita i dirigida per Alberola i protagonitzada per ell mateix junt a Cristina Plazas, l'obra ens parlava del gran contrast entre els somnis i els desitjos, entre la ficció i la realitat.

En els darrers anys, ens preguntàvem que seria d'estos estimats personatges -Joan i Laura- amb els que tant havien gaudit milers d'espectadors. Ens preguntàvem que hauria sigut de les seues vides, si guardarien bons records l'un de l'altre, que quedaria en l'etapa madura dels amors d'adolescència, d'una nit boja, i de com seria el retrobament. La resposta és... REGALA'M ESTA NIT. Un espectacle cuinat a foc lent i amb molta estima.

Cal dir, que REGALA'M ESTA NIT és un espectacle que no necessita que el públic haja vist o conega el muntatge anterior de Mandíbula Afilada. Comparteix un univers, uns personatges i unes vivències, però en ell mateix totes les referències utilitzades son autosuficients. Ja en Mandíbula Afilada, els dos protagonistes amb trenta anys, recordaven el passat com adolescents, l'institut, els primers amors, els projectes futurs... En este nou espectacle presentem uns personatges ja madurs, a qui la vida ha ensenyat la seua no sempre amable, cançó. Enganys i desenganys, encerts i frustracions professionals, problemes de salut... En definitiva, parlarem d'on estan avui Joan i Laura, en què s'han convertit aquells joves somniadors que d'alguna manera, també som tots nosaltres. Alberola, com autor, ens respon amb humor, ironia, tendresa i melancolia i, sobre tot, sense donar solucions definitives. La vida no és el que imaginàvem. És el que és, i està molt bé així.

La complicitat entre dos grans intèrprets com son Carles Alberola i Verònica Andrés, i el fet de compartir gira amb més de 1000 representacions (BESOS, SPOT...), sumat a la maduresa personal i professional que han assolit, els permet transitar i transmetre de manera segura i transparent la comèdia i el drama amb el pols i el codi necessari per interpretar este espectacle. Per moments més arriscat i espínós, divertit i boig en altres, o tendre i poètic. I sí en Mandíbula Afilada, fèiem un fresc i ingenu retrat de la joventut, ara pretenem fer alguna cosa similar parlant de l'edat adulta, mostrant com el pas del temps erosiona a les persones i les seues relacions.

Toni Benavent

SINOPSIS

Dos vells amants es retroben després de més de vint i cinc anys des de la darrera nit que estigueren junts.

Els somnis de joventut han deixat pas a les ferides i renúncies que provoca el pas del temps. Però hi ha coses que ni el temps pot canviar.

La ficció, la capacitat de fabular i riure, els farà viure la nit més bonica de la seua vida.

Una comèdia romàntica que ens fa preguntar-nos amb qui desitjaríem passar la darrera nit de la nostra vida.

Autoria / Direcció
Carles Alberola

Intèrprets
Verònica Andrés / Carles Alberola

Ajudantia de direcció
Toni Agustí

Música
Arnau Bataller

Realització audiovisual
Rafa Piqueras / LOF Media

Cap producció audiovisual
Borja Marqués

Coreografia
Amparo Fernández

Coordinador escenografia
Xavo Giménez

Disseny de llums
Ximo Olcina

Vestuari
Maria Almudéver

Ajudantia vestuari
Vanessa Cano

Maquillatge / Caracterització
Mercedes Luján

Fotografies espectacle
Vicente A. Jiménez

Cap tècnic
Marcos Orbezo / Top & Go Produccions

Tècnics en gira
Fabio Viale / M. A. Pardo / Jaider Bolaños

Disseny cartell
Assad Kassab

Il·lustració
Ana Collado

Retolació
Isabel Sahuquillo

Xarxes / Comunicació
Pablo Ricart

Administració
Nuria Nebot

Producció delegada Olympia Metropolitana
Paula Esquembre

Ajudant producció
Patri Aranda

Producció
J. C. Dauder / Toni Benavent

Agraïments

**Alfred Picó / Álvaro Báguena / Ana Burguet / Carla Pascual / Cristina García / Jaime Linares / Juli Disla / Laura Romero /
Laura Useletí / Laura Pellicer / Lucía Aibar / Manuel Maestro / Noèlia Pérez / Rebeca Valls / Ramón Rodenas /
Sergio Caballero / Tony River / Sílvia Valero / Vanessa Cano / Victòria Mínguez**

**Aureli Domènech / Carles Alfaro / Carles Chova (Trotamundos Media Events) / José García / Chema Millán / Dr. Manuel
Peinado Asensio / María Carmona / María Llopis / Tristán Esparza**

**Ajuntament de València / Parcs Jardins i biodiversitat urbana de València / Sala Off / Russafa Escènica /
Cines Lys València / Fundación Bancaja / Cementerí de Picanya / Café Lisboa València**





CRÍTICA

Alberola ens ha captivat amb una peça que reprèn personatges i idees del seu multi guardonat Mandíbula Afilada (1997), però amb la distància de quasi 30 anys, amb la maduresa d'una trajectòria teatral molt consolidada i amb la capacitat de submergir el públic en un ambient cinematogràfic, irreal, agredolç i nostàlgic.

Joan i Laura son esta vegada el propi Alberola i Verònica Andrés. Les seues entrades i eixides entre la realitat i el desig fiquen en evidència la química orgànica que existeix entre tots dos; els seus intercanvis verbals encadenats al mil·límetre mostren un domini excepcional del domini còmic; l'encaix de boixets entre els diferents plans d'irrealitat en que es mouen ens fa vore una direcció escènica impecable que s'apropa a la genialitat.

Silvia Hueso (Cartelera Turia)

L'antiheroi quotidià i el creuament entre ficció i realitat tornen a protagonitzar la nova comèdia de Carles Alberola. Els personatges construeixen una història preciosa, romàntica sense caure en la cursileria i amb un desenvolupament de diàlegs magistrals on domina l'humor, inclús negre. Ell està esplendorós amb el seu to habitual i el seu paper d'individu d'anhels impossibles i convivent amb el fracàs amb resignació. Ella està supèrbia, els seus canvis de registre son d'una gran actriu plena de maduresa interpretativa.

L. Vicente Peiró (Las Provincias)





DURADA

90 minuts aprox.

FORMAT

Teatre de text SALA

IDIOMA

Valencià / Castellà

GÈNERE

Comèdia

PÚBLIC

Adults

Teaser



CONTACTE DISTRIBUCIÓ

Patri Aranda
962 997 039
patri@albenateatre.com

Toni Benavent
tonibenavent53@gmail.com
609 602 264

CONTACTE TÈCNIC

Marcos Orbegozo
609 60 26 62
marcosorbegozo@gmail.com

ALBENA PRODUCCIONS

C/ Jaume Roig 8, 1^o. 46250 L'Alcúdia (València)
info@albenateatre.com
962 997 039

+ INFO

www.produccionsalbena.com

Una coproducció de

OLYMPIA
METROPOLITANA

30 ALBENA
anyos TEATRE

Cia resident

SALA L'HORTA

sala
Off

AGENCIAMENT
DE CALIÇUSA

Amb la col·laboració de

GENERALITAT
VALENCIANA

INSTITUT
MUNICIPAL
DE CULTURA

TOP&GO

TROSMANOS

LOX

Cia associada

AVETID

FAETEDA