

**JULI  
DISLA**

**ALBENA**  
TEATRE

**CRISTINA  
FERNÁNDEZ  
PINTADO**



# EL MOBLE

De **YOLANDA GARCÍA SERRANO** i **JUAN CARLOS RUBIO**  
Versió valenciana **JULI DISLA** Direcció **RAFAEL CALATAYUD**

Imatge: J. R. / J. R.

Coproducció

ALBENA  
TEATRE

RASÓ

GENERALITAT  
VALENCIANA

1011  
2020

INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA

SALA L'HORTA

OLYMPIA  
METROPOLITANA

ALTAIANT  
DE L'ALCÚDIA

Col·labora

Ajuntament d'Albí

Cia associada

AVETID

FAETEDA

## SINOPSI. "EL MOBLE"

Qui és qui? O que? O com? És la història d'un moble, moble sòlid, car i amb estil i un puzzle-moble barat, contraxapat i difícil de muntar, un moble per fascicles comprat en Ikea. Segons ell: bo, bonic i barat. Segons ella: dolent, lleig i impossible. Tan simple com això, tan senzill com qualsevol banal discussió domèstica. Un pretext per a submergir-nos en els més íntims conflictes d'una parella de quaranta i tants, que es troba a la vora de l'abisme. Comptat així podria semblar un drama, res més lluny de la realitat. És una comèdia amb pinzellades dramàtiques. Això és EL MOBLE.

Rafael Calatayud



En la imatge: Cristina Fernández Pintado (actriu), Rafael Calatayud (Direcció), Maria Almudéver (Ajudantia direcció) i Juli Disla (actor). **Foto Vicent A. Jiménez.**



## PERSONATGES

**Cristina Fernández Pintado.** Actriu, ballarina-coreògrafa, guionista i directora de cinema. Ha participat en més d'una vintena d'obres de teatre. Amb Albena Teatre també va participar a L'aneguet Lleig i Tic Tac (ambdues premis Max al Millor espectacle Musical). En TV ha participat a més d'una dotzena de sèries com El desentierro, l'Alqueria Blanca o Maniàtics. En cinema ha participat en més d'una quinzena de pel·lícules i també a dirigit la seua òpera prima "Coses a fer abans de morir".



En **EL MOBLE** és **TERE**. 40 i tants anys, en realitat Teresa. Perfecta, mai s'equivoca. I és veritat, mai s'equivoca. I amb un sentit de l'humor que molts confonen amb sequedat.

**Juli Disla.** Autor, guionista i actor. Ha realitzat nombroses versions i adaptacions en teatre, a més de fundar la seua pròpia companyia Pérez & Disla. Com actor a participat en nombrosos treballs, tant en teatre (La sort, La gente...) com en audiovisual (cinema i TV). Amb Albena ha participat a nombrosos treballs audiovisuals com: La Forastera, Autoindefinitos, Socarrats, Check-in Hotel, Maniàtics...En el **MOBLE** és **CARLES**. 40 i tants anys. Ja no és el que era fa 30 anys: un xavalet campió olímpic, un deu. Ara més li valdria madurar d'una vegada.



## **EL DIRECTOR. Rafael Calatayud.**

Actor, autor i director d'escena. Fundador de Cia. La Pavana. Ha dirigit més de 40 muntatges d'autors clàssics i contemporanis i a participat en nombrosos espectacles, pel·lícules i sèries de televisió, com ara Amanece como puedas, Cuéntame como pasó, El Ministerio del Tiempo...Amb Albena ha treballat a les sèries Socarrats i Maniàtics.



**ALBENA**  
T E A T R E

### **LA COMPAYIA**

Albena Produccions (1994) creada per **Carles Alberola** i **Toni Benavent**, ha realitzat més de 2.000 representacions i rebut més de 50 de premis. Per separat o conjuntament, han treballat en companyies com: **L'Horta, Moma Teatre, Dagoll Dagom, Olympia Metropolitana**. Alberola, com autor i director d'espectacles, participant també com actor, i Benavent, com responsable de producció. Vora trenta espectacles han vist la llum, destacant: ***Curriculum, Mandíbula Afilada, Joan el Cendrós, Besos, Artefactes, Que tinguem sort!, M'esperaràs?, L'aneguet Lleig, Tic-Tac, Presoners, Waterloo, o El Moble***. A més han produït i creat diversos treballs audiovisuals: curts, sèries de televisió (***Autoindefinites, Maniàtics, Socarrats, Check-in Hotel, Unió Musical Da Capo, o Després de tu***) i la pel·lícula ***M'esperaràs?***

## **FITXA ARTÍSTICA**

Intèrprets: CRISTINA FERNÁNDEZ PINTADO (Tere) / JULI DISLA (Carles)

Text: YOLANDA GARCÍA SERRANO | JUAN CARLOS RUBIO

Direcció : RAFAEL CALATAYUD

Ajudantia direcció : MARIA ALMUDÉVER

Versió valenciana: JULI DISLA

Escenografia: LUIS CRESPO

Realització escenografia: TRASTO PRODUCCIONS

Caixes: ENVASES TOLEDO

Il·luminació: JOSÉ MARTÍN MÁRQUEZ

Vestuari: MARIA ALMUDÉVER

Caracterització: MERCEDES LUJÁN

Fotografia/Disseny (cartell): ASSAD KASSAB

Assistent fotogràfic (cartell): JOSEP ESCUÍN

Fotografies (promocionals): VICENTE A. JIMÉNEZ / MARÍA CÁRDENAS

Direcció tècnica: TRASTO PRODUCCIONS /MARCOS ORBEGOZO

Tècnic en gira: MARCOS ORBEGOZO/ FABIO VIALE/ MIGUEL ÀNGEL PARDO

Correcció lingüística: CARLES SANCHO

Col·laborador comunicacions: PABLO RICART

Administració: NURIA NEBOT

Ajudant Producció: PATRI ARANDA

Producció: TONI BENAVENT / JOAN CARLES DAUDER



**L'ESPAI.** Disseny de LUÍS CRESPO

**Companyia ALBENA TEATRE**

**Gènere** Comèdia

**Durada** 90 minuts

**Edat** recomanada a partir de 16 anys

**Idioma** català / valencià

**Espectacle de SALA**

**DATA D'ESTRENA** 24 FEBRER 2023

**Contacte distribució:**

Patri Aranda [patri@albenateatre.com](mailto:patri@albenateatre.com) 96 299 70 39

Toni Benavent [info@albenateatre.com](mailto:info@albenateatre.com) 609 60 22 64

**Contacte tècnic:** Marcos Orbegozo [marcosorbegozo@gmail.com](mailto:marcosorbegozo@gmail.com) 609 60 26 62